

Miah.txt

21. Juni 2015 | St. Stephanus Egestorf

„Trompete – Ganz Natürlich!“

Tibor Mészáros, Moritz Schilling – Naturtrompeten,
Yo Hirano – Orgel mit Werken von H.I. Biber, G. Viviani,
G. Torelli, J.J. Froberger

28. Juni 2015 | St. Stephanus, Egestorf

„El Galeón 1600“

Klänge aus Bolivien, Peru, Mexiko und Italien
Ensemble Los Temperamentos mit Werken aus dem
Códex Martínez Compañón, aus Archivo de Chiquitos
Bolivia und von T. Merula, A. Stradella, D. S. Passionei

5. Juli 2015 | St. Magdalenen, Undeloh

„Kunst des Zupfens“

Mandoline/Laute – Alon Sariel, Fritz Siebert – Cembalo
mit Werken von D. Scarlatti, C. P. E. Bach und J. H.
Kapsberger

12. Juli 2015 | St. Stephanus, Egestorf

„The King's Delight“ Historische Folklore

Ensemble La Moresca: Claudia Hoffmann – historische
Violine und keltische Harfe, Magnus Andersson – Erzlaute
und Barockgitarre

19. Juli 2015 | St. Stephanus, Egestorf

„L'arco, dolce e d'amore“

Italienische Kammermusik am Dresdner Hof
Anabel Röser – Barockoboen/Blockflöten, Sevastyana
Leonova – Barockvioline, Olga Chumikova – Cembalo mit
Werken von J. D. Heinichen, J. D. Zelenka, A. Vivaldi u.a.

26. Juli 2015 | St. Magdalenen, Undeloh

Miah.txt

„Der freudenreiche Rosenkranz“

Ensemble Bell'Arte Salzburg: Annegret Siedel – Sieben
Barockviolin, Margit Schultheiß – Orgel und Barockharfe
mit Werken von H. I. F. Biber

2. August 2015 | St. Stephanus, Egestorf

La Prima Diva

Musikalisches Schauspiel über

Faustina Bordoni-Hasse (1697-1781)

Ensemble in residence barockwerk hamburg mit

Werken von A. Caldara, A. Hasse, G. F. Händel, C. F. Pollaro, D. Sarro, P. Torri u. a für Mezzosopran, Streicher und B. C.

9. August 2015 | St. Magdalenen, Undeloh

„Quer durch die Querflöten“

Geschichte der Querflöte in drei Instrumenten
und einem Konzert

Idan Levi – Spätbarocke, Klassische u. Frühromantische

Querflöte, Avinoam Shalev- Cembalo/Hammerklavier

mit Werken von J. S. u. C. P. E. Bach, F. J. Haydn und S.

Mercadante

16. August 2015 | St. Stephanus, Egestorf

„Madame Kayserin“

Musikalisches Schauspiel über

Margaretha Kayser (1690-1774)

Ensemble in residence barockwerk hamburg mit

Werken von J. Mattheson, G. P. Telemann, R. Keiser, Chr. Graupner u. a. für Sopran, Viola d'amore, Violine und B. C.

23. August 2015 | St. Magdalenen, Undeloh

„Macroscopic“ Musik um 1600

Ensemble Violette de Nuit: Hanna Thiel – Gamben/

Gesang, Johannes Gontarski – Laute/Bandora/Cister/Renaissancegitarre,

Marthe Perl – Gamben/ G-Violone mit
Werken von R. Ballard, L. de Moys, E. de Valderrabano,
D. Ortiz, S. Ganassi u. a.

30. August 2015 | St. Martin, Raven

„Engel & Teufel“

himmlische und diabolische Musik aus dem
französischen Hochbarock

Claas Harders – Viola da gamba, Klaus Westermann

- Cembalo mit Werken von M. Marais, A. Forqueray,
J.-P. Rameau und L. Couperin

6. September 2015 | St. Magdalenen, Undeloh

„L'Harmonie universelle“

Psalterium und Harfen auf einer Reise
durch das alte Europa

Ensemble 33zwo: Elisabeth Seitz – Hackbrett, Johanna
Seitz – Tripelharfe mit Werken von J. de la Felle, A.
Mayone, L. de Ribayaz, J. Schop, u. a.

13. September 2015 | St. Stephanus, Egestorf

Chorkonzert „A Cappella“

Norddeutscher Kammerchor, Leitung – Maria Jürgensen

mit Werken von J. S. Bach, H. Schütz und A. Zimmermann
© 2010 Musik in alten Heidekirchen